

Trofeji Svetskog prvenstva u fudbalu

Uradili: Ognjen Milovanović i Sanja Petrović, odeljenje G21

Trofej Svetskog prvenstva u fudbalu predstavlja zlatni trofej koji se dodjeljuje pobjednicima završnih turnira Svetskog prvenstva u fudbalu. Od početka Svetskih prvenstava 1930.godine korišćena su dva trofeja: Trofej Žila Rimea(1930.-1970.g.) i Trofej FIFA Svetskog prvenstva (od 1974.g.)

● **Novi trofej - Trofej FIFA**

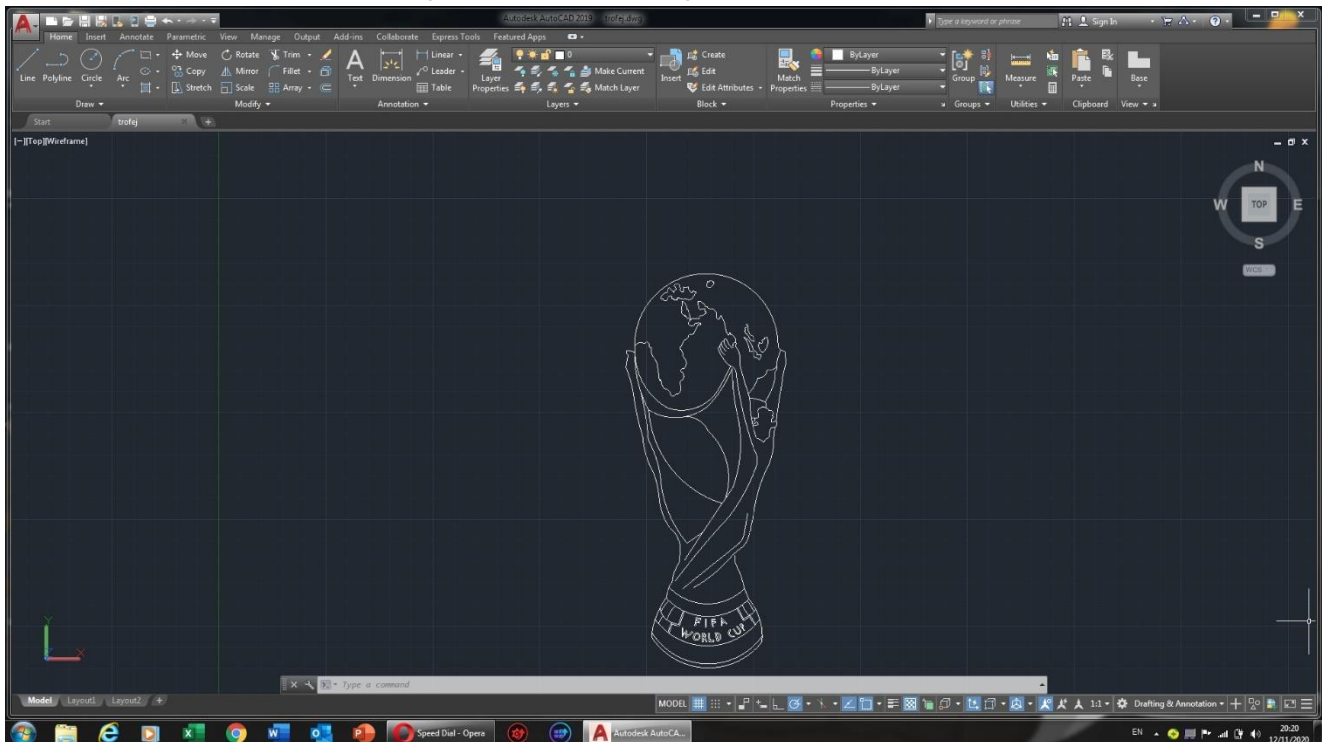
Novi trofej uveden je pred sam početak Svetskog prvenstva 1974. g. Za Novi trofej dobijeno je 53 predloga od vajara iz 7 zemalja, a uvojen je predlog italijanskog umetnika **Salvija Gacange**. Trofej je proizvela italijanska kompanija *Artistiko Bertoni* u Panderno Dunjanu. Po pretpostavkama **Martina Poljakova** trofej je šupalj, u suprotnom bi bio pretežak i ne bi se mogao podići.

Na trofeju su prikazane dve figure sportista koji drže Zemlju. **Gacange je trofej opisao ovako:“ *Linije se uzdižu iz osnove u spiralnim oblicima, izdižući se kako bi obuhvatile svet. Iz velikih dinamičkih napona tela skulpture uspinju se figure dvoje sportista u trenutku pobjede.*“** Osnova trofeja je [prečnika 13cm](#) sa dva sloja malahita. [Visina trofeja je 36.8cm](#) a teži [6,175kg od čega je 5kg 18-karatnog zlata\(75%\)](#). Ime trofeja je na postolju, a imena pobjednički zemalja graviraju se spiralno sa donjih strana tako da imena nisu vidljiva kad trofej stoji uspravno. *Jedna jako interesantna stvar jeste ta, da se imena zemalja pobjednica graviraju na njihovim jezicima, a ne isključivo na engleskom.* Fifa propisi sad nadležni da trofej ne može preći u trajno vlasništvo, pa shodno tome pobjednici turnira dobijaju bronzanu pozlatu.

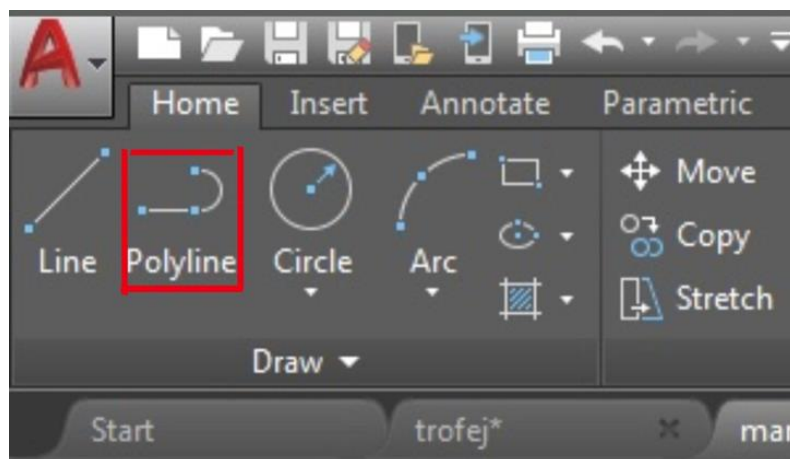
Kako bi smo realizovali ovaj zadatak – nacrtali trofej koristili smo naredbe: *Polyline, Circle, Arc, Trim*

1. Polyline (Home/ Draw/ Polyline) – za stablo trofeja

- Komanda za crtanje složenog objekta koji se sastoji od proizvoljnog broja pravolinijskih i lučnih linija



- Objekat nacrtan ovom komandom selektuje se jednim klikom na objekat
- Opcije koje sadrzi ova naredba:
 - a) **Arc**- lučni segmenti
 - b) **Width**- zadavanje debljine tekućih segmenata polyline
 - c) **Undo** – briše samo poslednji segment polilinije
 - d) **Close** – zatvara poliliniju
- Ovi segmenti se mogu razdvojiti na posebne elemente pomoću naredbe **EXPLODE**

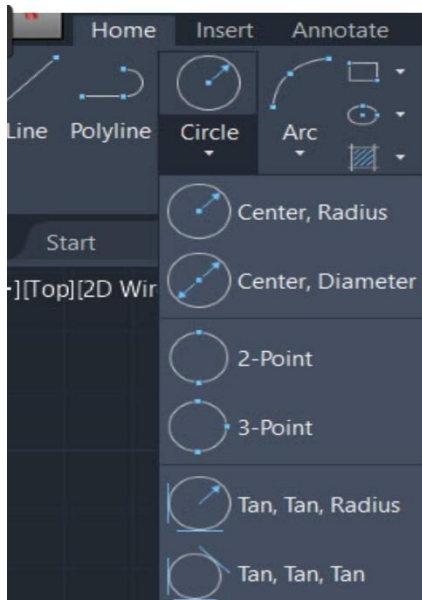


2. Circle (Home/Draw/Circle)- za planetu Svet (3 point)

- Komanda za crtanje kružnice
- Ova komanda sadrži više opcija:
 1. *Center, Diameter*- kružnica se crta tako što definišemo centar kružnice i prečnik kružnice
 2. *Center, Radius*- kružnicu crtamo tako što definišemo prvo centar kružnice pa poluprečnik kružnice
 3. *2 Point*- crtamo kružnicu uz pomoć dve tačke koje je definišu
 4. *3 Point* – kružnicu crtamo tako što definišemo tri tačke kružnice
 5. *Tan, Tan, Radius* – kružnica se crta tako što se prvo definišu dve tangentne linije a zatim i poluprečnik kružnice
 6. *Tan, Tan, Tan* – kružnica se crta uz pomoć tri tangentne linije

3. Arc (Home/Draw/Arc)- za postolje trofeja

- Komanda za crtanje luka



- Ova komanda sadrži više opcija:
 1. *3 Point* – luk nacrtan uz pomoć dve duži nadovezane jedna na drugu tj. sa tri tačke
 2. *Start, Center, End* – luk koji se crta tako što se prvo definiše početak luka, pa centar luka a onda i kraj luka
 3. *Start, Center, Angel* – luk koji se crta tako što se prvo definiše početak luka, pa centar luka a onda i ugao koji zahvata taj luk
 4. *Start, Centar, Length* - luk koji se crta tako što se prvo definiše početak, pa centar luka, a onda i dužina luka
 5. *Start, End, Angel* – luk koji se crta tako što se prvo definiše početak, pa kraj a onda ugao koji zahvata luk

6. **Start, End, Direction** – luk koji se crta tako što se prvo definiše početak, pa kraj a onda i pravac luka
7. **Start, End, Radius** – luk koji se crta tako što se definiše početak, pa kraj a onda i prečnik luka



4. **Trim (Home/Modify/Trim)**

- **Trim**- naredba pomoću koje odsecamo višak linija koje nam nosu potrebne
- Ova naredba radi tako što se prvo selektuje objekat od kog se odseca a onda i deo koji odsecamo

